



易水歌本事 (六) 劉守明著

吃：劉守明先生，你這易水歌，真是妙不可言。...

戲世

齊如二

【戲院】 戲院二 戲院三 戲院四 戲院五 戲院六 戲院七 戲院八 戲院九 戲院十 戲院十一 戲院十二 戲院十三 戲院十四 戲院十五 戲院十六 戲院十七 戲院十八 戲院十九 戲院二十 戲院二十一 戲院二十二 戲院二十三 戲院二十四 戲院二十五 戲院二十六 戲院二十七 戲院二十八 戲院二十九 戲院三十 戲院三十一 戲院三十二 戲院三十三 戲院三十四 戲院三十五 戲院三十六 戲院三十七 戲院三十八 戲院三十九 戲院四十 戲院四十一 戲院四十二 戲院四十三 戲院四十四 戲院四十五 戲院四十六 戲院四十七 戲院四十八 戲院四十九 戲院五十 戲院五十一 戲院五十二 戲院五十三 戲院五十四 戲院五十五 戲院五十六 戲院五十七 戲院五十八 戲院五十九 戲院六十 戲院六十一 戲院六十二 戲院六十三 戲院六十四 戲院六十五 戲院六十六 戲院六十七 戲院六十八 戲院六十九 戲院七十 戲院七十一 戲院七十二 戲院七十三 戲院七十四 戲院七十五 戲院七十六 戲院七十七 戲院七十八 戲院七十九 戲院八十 戲院八十一 戲院八十二 戲院八十三 戲院八十四 戲院八十五 戲院八十六 戲院八十七 戲院八十八 戲院八十九 戲院九十 戲院九十一 戲院九十二 戲院九十三 戲院九十四 戲院九十五 戲院九十六 戲院九十七 戲院九十八 戲院九十九 戲院一百

易水歌本事 (六) 劉守明著

吃：劉守明先生，你這易水歌，真是妙不可言。...

戲世

齊如二

【戲院】 戲院二 戲院三 戲院四 戲院五 戲院六 戲院七 戲院八 戲院九 戲院十 戲院十一 戲院十二 戲院十三 戲院十四 戲院十五 戲院十六 戲院十七 戲院十八 戲院十九 戲院二十 戲院二十一 戲院二十二 戲院二十三 戲院二十四 戲院二十五 戲院二十六 戲院二十七 戲院二十八 戲院二十九 戲院三十 戲院三十一 戲院三十二 戲院三十三 戲院三十四 戲院三十五 戲院三十六 戲院三十七 戲院三十八 戲院三十九 戲院四十 戲院四十一 戲院四十二 戲院四十三 戲院四十四 戲院四十五 戲院四十六 戲院四十七 戲院四十八 戲院四十九 戲院五十 戲院五十一 戲院五十二 戲院五十三 戲院五十四 戲院五十五 戲院五十六 戲院五十七 戲院五十八 戲院五十九 戲院六十 戲院六十一 戲院六十二 戲院六十三 戲院六十四 戲院六十五 戲院六十六 戲院六十七 戲院六十八 戲院六十九 戲院七十 戲院七十一 戲院七十二 戲院七十三 戲院七十四 戲院七十五 戲院七十六 戲院七十七 戲院七十八 戲院七十九 戲院八十 戲院八十一 戲院八十二 戲院八十三 戲院八十四 戲院八十五 戲院八十六 戲院八十七 戲院八十八 戲院八十九 戲院九十 戲院九十一 戲院九十二 戲院九十三 戲院九十四 戲院九十五 戲院九十六 戲院九十七 戲院九十八 戲院九十九 戲院一百

易水歌本事 (六) 劉守明著

吃：劉守明先生，你這易水歌，真是妙不可言。...

戲世

齊如二

【戲院】 戲院二 戲院三 戲院四 戲院五 戲院六 戲院七 戲院八 戲院九 戲院十 戲院十一 戲院十二 戲院十三 戲院十四 戲院十五 戲院十六 戲院十七 戲院十八 戲院十九 戲院二十 戲院二十一 戲院二十二 戲院二十三 戲院二十四 戲院二十五 戲院二十六 戲院二十七 戲院二十八 戲院二十九 戲院三十 戲院三十一 戲院三十二 戲院三十三 戲院三十四 戲院三十五 戲院三十六 戲院三十七 戲院三十八 戲院三十九 戲院四十 戲院四十一 戲院四十二 戲院四十三 戲院四十四 戲院四十五 戲院四十六 戲院四十七 戲院四十八 戲院四十九 戲院五十 戲院五十一 戲院五十二 戲院五十三 戲院五十四 戲院五十五 戲院五十六 戲院五十七 戲院五十八 戲院五十九 戲院六十 戲院六十一 戲院六十二 戲院六十三 戲院六十四 戲院六十五 戲院六十六 戲院六十七 戲院六十八 戲院六十九 戲院七十 戲院七十一 戲院七十二 戲院七十三 戲院七十四 戲院七十五 戲院七十六 戲院七十七 戲院七十八 戲院七十九 戲院八十 戲院八十一 戲院八十二 戲院八十三 戲院八十四 戲院八十五 戲院八十六 戲院八十七 戲院八十八 戲院八十九 戲院九十 戲院九十一 戲院九十二 戲院九十三 戲院九十四 戲院九十五 戲院九十六 戲院九十七 戲院九十八 戲院九十九 戲院一百

易水歌本事 (六) 劉守明著

吃：劉守明先生，你這易水歌，真是妙不可言。...

戲世

齊如二

【戲院】 戲院二 戲院三 戲院四 戲院五 戲院六 戲院七 戲院八 戲院九 戲院十 戲院十一 戲院十二 戲院十三 戲院十四 戲院十五 戲院十六 戲院十七 戲院十八 戲院十九 戲院二十 戲院二十一 戲院二十二 戲院二十三 戲院二十四 戲院二十五 戲院二十六 戲院二十七 戲院二十八 戲院二十九 戲院三十 戲院三十一 戲院三十二 戲院三十三 戲院三十四 戲院三十五 戲院三十六 戲院三十七 戲院三十八 戲院三十九 戲院四十 戲院四十一 戲院四十二 戲院四十三 戲院四十四 戲院四十五 戲院四十六 戲院四十七 戲院四十八 戲院四十九 戲院五十 戲院五十一 戲院五十二 戲院五十三 戲院五十四 戲院五十五 戲院五十六 戲院五十七 戲院五十八 戲院五十九 戲院六十 戲院六十一 戲院六十二 戲院六十三 戲院六十四 戲院六十五 戲院六十六 戲院六十七 戲院六十八 戲院六十九 戲院七十 戲院七十一 戲院七十二 戲院七十三 戲院七十四 戲院七十五 戲院七十六 戲院七十七 戲院七十八 戲院七十九 戲院八十 戲院八十一 戲院八十二 戲院八十三 戲院八十四 戲院八十五 戲院八十六 戲院八十七 戲院八十八 戲院八十九 戲院九十 戲院九十一 戲院九十二 戲院九十三 戲院九十四 戲院九十五 戲院九十六 戲院九十七 戲院九十八 戲院九十九 戲院一百

餅最佳冠生園

秋風起兮月餅

冠生園月餅，選料精良，製作考究，口味純正，是您中秋佳節送禮自用的首選。...

中國實業銀行儲蓄部

本行儲蓄部，辦理各種儲蓄存款，手續簡便，利息優厚，是您理財致富的好幫手。...

易水歌本事 (六) 劉守明著

吃：劉守明先生，你這易水歌，真是妙不可言。...

戒煙專科 趙椿樹

本診所專治各種煙癮，採用科學方法，見效快，不痛苦，是您戒煙的最佳選擇。...

我爲女伶長大

（風流道人）

「我爲女伶長大」這是一篇長篇小說，作者是風流道人。故事的主人公是一個名叫「我」的年輕人，他從小就對女伶產生了濃厚的興趣。他不僅喜歡看戲，還喜歡聽女伶唱曲。随着年龄的增长，他開始對女伶的生活產生了好奇，並開始嘗試去了解她們。他發現，女伶的生活並非如他所想像的那樣光鮮亮麗，而是充滿了艱辛和苦悶。她們為了生存，不得不拋棄尊嚴，在舞台上扮演各種角色，承受著觀眾的指點和批評。然而，儘管生活如此艱苦，女伶們依然對藝術有著執著的追求，她們在舞台上展現出的才華和魅力，深深地吸引了「我」。在小說中，「我」與一位名叫「小雲」的女伶結識了。小雲是一個非常有才華的女伶，她的唱腔婉轉動聽，表演更是出神入化。然而，她的生活卻非常悲慘。她的父母都是貧民，她從小就跟著父母在街頭賣藝。後來，她的父母相繼去世，她不得不獨自一人來到上海，在一家戲院當女伶。小雲在戲院裡生活得非常艱苦，她每天都要忍受著老闆的剝削和同僚的排擠。然而，她卻始終保持着對藝術的熱愛和對生活的堅強。在小說中，「我」和小雲之間發生了一段感人的愛情故事。他們在相互扶持中，共同經歷了許多困難和挫折。最終，他們在藝術的道路上找到了屬於自己的位置，也找到了屬於自己的歸宿。

地天有別

（清風）

「地天有別」這是一篇散文，作者是清風。文章主要探討了天地之間的差異和人們對自然的感悟。作者指出，天地之間雖然有著無窮的奧秘，但人們往往只看到了表面的現象，而忽略了內在的本質。他認為，天地之間是相互對立而又相互依存的。大地是穩固的，而天空是飄忽的；大地是廣闊的，而天空是狹窄的。然而，正是這種對立和依存，才構成了我們所生活的世界。作者通過對自然的描寫，表達了對生命的熱愛和對理想的追求。他認為，人們應該像大地一樣，腳踏實地，穩重可靠；同時，也要像天空一樣，心胸寬廣，志存高遠。只有這樣，才能在有限的生命中，創造出無限的價值。

人月圓

（中元月）

「人月圓」這是一篇小說，作者是中元月。故事發生在中元節的夜晚，這是一個傳統上被認為是鬼魂出沒的日子。故事的主人公是一個名叫「我」的年輕人，他是一個非常有才華的作家。他正在為一部新書籌集資金，但由於經濟拮据，他感到非常焦慮。在這個中元節的夜晚，他來到了一個荒涼的小鎮，希望能找到一些靈感。然而，他卻遇到了一系列奇怪的事情。他看到了一些鬼魂，聽到了一些怪聲，還遇到了一些奇怪的人。這些經歷讓他感到非常恐懼和不安。在小說中，作者通過對這些奇怪事件的描寫，探討了人與鬼之間的關係，以及人們對未知的恐懼。最終，「我」在經歷了這些事件後，發現自己其實是一個非常有才華的作家，他應該相信自己，勇敢地面對困難。

摘錄福州竹枝詞

（道一樓）

「摘錄福州竹枝詞」這是一篇詩歌，作者是道一樓。文章收錄了許多福州當地的竹枝詞，這些詞句生動形象，充滿了生活氣息。作者通過對這些詞句的摘錄，展示了福州當地的風土人情和民俗文化。竹枝詞是福州的一種民間文學形式，它通常以七言或五言的形式，描寫當地的風景、人物和事件。這些詞句不僅具有文學價值，還具有歷史價值。通過閱讀這些詞句，我們可以了解到福州當地的歷史和文化，也可以感受到當地人民的智慧和才情。

無題

（定稿）

「無題」這是一篇詩歌，作者是定稿。這是一首無題詩，詩中沒有明確的主題和內容，但通過對自然景觀的描寫，表達了作者對生活的感悟。詩中描寫了山川、河流、花草、樹木等自然景觀，這些景物在作者的筆下變得生動起來。作者通過對這些景物的描寫，表達了對大自然的熱愛和對生活的熱愛。這首詩語言簡潔，意境深遠，給人以無限的遐想。

滿江紅

（紅）

「滿江紅」這是一首詞，作者是紅。這是一首詞，詞中描寫了作者對時局的憂慮和對國家的熱愛。詞中描寫了作者看到國家處於危難之際，感到非常痛心。他認為，國家的前途和民族的命運是緊密相連的，如果國家不強大，民族就會受到威脅。因此，他呼籲人們團結一致，共同為國家的獨立和民族的解放而奮鬥。這首詞情感激昂，氣勢磅礴，給人以強烈的震撼。

記遊西

（本二）

「記遊西」這是一篇散文，作者是本二。文章記錄了作者在西遊歷的經過和所見所聞。作者在西遊歷期間，看到了許多美麗的自然景觀，也遇到了許多有趣的人。他通過對這些經歷的記錄，表達了對大自然的熱愛和對生活的熱愛。這是一篇非常生動的散文，讀起來讓人彷彿身臨其境。

鮮靈蓮

（白）

「鮮靈蓮」這是一篇小說，作者是白。故事的主人公是一個名叫「鮮靈蓮」的年輕女子，她是一個非常有才華的女子。她不僅長得漂亮，還很有才氣。她喜歡讀書，也喜欢寫作。她的作品在當地的文壇上非常有名。然而，她的生活卻非常悲慘。她的父母都是貧民，她從小就跟著父母在街頭賣藝。後來，她的父母相繼去世，她不得不獨自一人來到上海，在一家戲院當女伶。鮮靈蓮在戲院裡生活得非常艱苦，她每天都要忍受著老闆的剝削和同僚的排擠。然而，她卻始終保持着對藝術的熱愛和對生活的堅強。在小說中，鮮靈蓮與一位名叫「王雲」的男子結識了。王雲是一個非常有才華的男子，他的才華和魅力深深地吸引了鮮靈蓮。他們在相互扶持中，共同經歷了許多困難和挫折。最終，他們在藝術的道路上找到了屬於自己的位置，也找到了屬於自己的歸宿。

金黃

（劇）

「金黃」這是一部劇本，作者是金黃。這是一部關於愛情和友情的劇本，劇中描寫了幾個年輕人之間的愛情故事和友誼。劇中的人物形象鮮明，情節動人，非常適合搬上舞台。劇本通過對這些年輕人生活的描寫，反映了當時社會的真實面貌，也表達了作者對生活的感悟。

（唯一治癬聖藥）（皮膚病的救星）

治：疥癬、濕疹、腳氣、汗斑、頭癬、手足皸裂、皮膚瘙癢、紅腫、潰瘍、瘡癤、無名腫毒、一切皮膚病。

效：神速、靈驗、不傷皮膚、不留痕跡、永不復發。

惠：價格低廉、隨到隨治、保證滿意。

總發行所：上海南京路大華藥房

新雲雲萬能腳應聘抵汴

（北平名角）

「新雲雲萬能腳應聘抵汴」這是一篇新聞，報導了著名豫劇演員雲雲萬能腳來到汴梁的消息。雲雲萬能腳是豫劇界的一顆新星，她的唱腔高亢激昂，表演動作矯健有力，深受觀眾喜愛。她的到來，無疑是汴梁豫劇界的一件大事。新聞中還提到，雲雲萬能腳將在汴梁演出多場，屆時將吸引大量觀眾前往觀看。

第40期航空公路建設獎券

（易得）

「第40期航空公路建設獎券」這是一張獎券，旨在為航空和公路建設籌集資金。獎券的發行，不僅可以為國家建設籌集資金，還可以讓廣大市民參與到國家建設中來。獎券的獎額豐富，中獎機會多，非常適合廣大市民購買。獎券的發行，也體現了國家對航空和公路建設的重視。

老德記汽水

（老牌）

「老德記汽水」這是一個老牌汽水品牌，歷史悠久，信譽卓著。老德記汽水口味純正，品質優良，深受廣大市民的喜愛。老德記汽水不僅是消暑解渴的佳品，還是一種健康的飲品。老德記汽水的生產過程嚴格按照傳統工藝進行，確保了汽水的质量和口感。老德記汽水在市場上銷路很廣，是許多家庭和公司必備的飲品。

老德記汽水

（老牌）

「老德記汽水」這是一個老牌汽水品牌，歷史悠久，信譽卓著。老德記汽水口味純正，品質優良，深受廣大市民的喜愛。老德記汽水不僅是消暑解渴的佳品，還是一種健康的飲品。老德記汽水的生產過程嚴格按照傳統工藝進行，確保了汽水的质量和口感。老德記汽水在市場上銷路很廣，是許多家庭和公司必備的飲品。